

福岡県立図書館映画資料展示



イタリア映画の巨匠

フェデリコ・フェリーニ & ルキノ・ヴィスコンティ作品

期 間 : 平成24年12月18日(火)～平成25年1月20日(日)

展示場所 : 福岡県立図書館 本館1階エントランスホール

イタリア映画の巨匠

フェデリコ・フェリーニ&ルキノ・ヴィスコンティ作品

フェデリコ・フェリーニ

1920年1月20日生まれ。イタリア、リミニ出身。戦後イタリア映画界を代表する“映像の魔術師”。ローマで小説の挿絵画家、新聞の寄稿、ラジオ・ドラマの脚本など様々な職業を経て、脚本家として映画界入りを果たす。54年の「道」で世界的に名を知られ、「8 1/2」では64年度アカデミー外国賞を受賞し、巨匠としての座をゆるぎないものにした。93年、心臓発作のため死去。

映画タイトル	出演者	封切年	展示資料	資料番号
道	アンソニー・クイン ジュリエッタ・マシーナ リチャード・ベイスハート	1954	プレスシート、スチール	洋 6433
	1954年 ヴェネチア国際映画祭 サン・マルコ銀獅子賞受賞 1956年 アカデミー賞 外国語映画賞受賞 1956年 NY映画批評家協会賞 外国映画賞受賞			
	マルチェロ・マストロヤンニ アニタ・エクバーク アヌーク・エーメ	1960	プレスシート、チラシ	洋 158
	1960年 カンヌ国際映画祭 バルム・ドール賞受賞 1961年 アカデミー賞 衣装デザイン賞受賞 1961年 NY映画批評家協会賞 外国映画賞受賞			
8 1/2	マルチェロ・マストロヤンニ クラウド・カルディナーレ メディオ・ナザリ	1963	プレスシート、チラシ	洋 5667
	1963年 アカデミー賞 外国語映画賞・衣装デザイン賞受賞 1963年 NY批評家協会賞 外国映画賞受賞			
	アベラ・マッジョ マカリ・ノエル アルマンド・ブランチャ	1974	プレスシート、スチール	洋 163
フェリーニのアマルコルド	1974年 アカデミー賞 外国語映画賞受賞 1974年 NY映画批評家協会賞 監督賞・作品賞受賞			

ルキノ・ヴィスコンティ

1906年11月2日生まれ。イタリア、ミラノ出身。ココ・シャネルの紹介でジャン・ルノワールと出会う。彼の監督作品を手伝い、42年に「郵便配達は二度ベルを鳴らす」で長編監督デビューを果たす。その後、舞台演出家としても名をはせた。妥協を一切許さない荘厳な作風が特徴。76年にローマで死去。

映画タイトル	出演者	封切年	展示資料	資料番号
山猫	パート・ランカスター アラン・ドロ クラウド・カルディナーレ	1963	プレスシート、プレスブック、 チラシ	洋 2906
	1963年 カンヌ国際映画祭 バルム・ドール賞受賞			
地獄に堕ちた勇者ども	ダーク・ボガード イングリッド・チューリン ヘルムート・グリーン	1969	パンフレット	洋 1252
ベニスに死す	ダーク・ボガード シルヴァーナ・マンガノ ビョルン・アンデルセン	1971	プレスシート、チラシ	洋 2586
	1971年 カンヌ国際映画祭 25周年記念賞受賞			
ルートウィヒ 神々の黄昏	ヘルムート・バーガー ロミー・シュナイダー トレヴァー・ハワード	1972	パンフレット、チラシ	洋 3070
家族の肖像	パート・ランカスター シルヴァーナ・マンガノ ヘルムート・バーガー	1974	パンフレット、チラシ	洋 604