



アジア映画特集

～スクリーンの中のアジア～



期 間 : 平成22年6月8日(火)～平成22年7月4日(日)
展示内容 : 香港映画と他のアジア各国映画の資料
展示場所 : 福岡県立図書館 本館エントランスホール

アジア映画特集～スクリーンの中のアジア～

アジアの多くの国々で映画は古くから作られていました。
中国映画と香港映画は古くから東南アジアの華僑に喜ばれており、インド映画も中近東・中央アジア・南アジア一帯で営業的に根強い人気を得ていました。
アジア映画が日本に多く入ってくるようになったのは、1990年代からです。
今回は香港映画を中心にアジア各国の映画作品資料をご紹介します。
アジア映画の世界をお楽しみいただけましたら幸いです。

参照：佐藤 忠男/編『新世紀アジア映画』キネマ旬報社
(当館所蔵なし)



福岡県立図書館 映画資料展示 資料リスト

《香港映画》

映画タイトル	監督	主演	製作国	封切年	展示資料	資料番号
ドラクモンキー 酔拳	ユアン・ウー・ピン	ジャッキー・チェン	香港	1978	スチール3枚	洋 1465
ドラゴン 怒りの鉄拳	ロー・ウェイ	ブルース・リー	香港	1971	パンフレット	洋 2053
ファーストミッション	サモ・ハン・キン・ポー	ジャッキー・チェン	香港	1985	プレスブック・スチール	洋 2433
男たちの挽歌	ジョン・ウー	チョウ・ユン・ファ	香港	1986	プレスブック	洋 3295
皇帝密使	ツイ・ハーク	サミエル・ホイ	香港	1984	プレスブック	洋 3360
霊幻道士	リックイー・リュウ	ラム・チェンイン	香港	1985	プレスブック	洋 3655

《アジア各国の映画》

映画タイトル	監督	主演	製作国	封切年	展示資料	資料番号
チンギス・ハーン	ベグズィン・バルジンニヤム	アグワンツエレーギン・エンフタイワン	モンゴル	1992	プレスシート	洋 4540
さらば、わが愛 霸王別姫	チェン・カイコー	レスリー・チャン	中国	1993	プレスブック	洋 5222
※ 1993年カンヌ国際映画祭 パルム・ドール賞受賞						
人民教員	千尚二	李壇	北朝鮮	1964	チラシ	洋 6196
二重スパイ	キム・ヒョンジョン	ハン・ソッキュ	韓国	2003	新聞チラシ	洋 7724
トンケの蒼い空	クァク・キョンテク	チョン・ウソン	韓国	2003	チラシ	洋 8236
わが故郷の歌	バフマン・ゴバディ	シャハブ・エブラヒミ	イラン	2002	チラシ	洋 8339
※ 2002年カンヌ国際映画祭 フランソワ・シャレ賞受賞						
孫文	丁蔭楠	劉文治	中国	1986	スチール2枚, チラシ	洋 3844

《ポスター》

映画タイトル	監督	主演	製作国	封切年	展示資料	資料番号
長江哀歌(エレジー)	ジャ・ジャンクー	タチャオ・タオ	中国	2006	ポスター	洋 9195
アメノナカノ青空	イ・オニ	イム・スジョン	韓国	2003	ポスター	洋 8256
七人のマッハ	パンナー・リットグライ	ダン・チューポン	タイ	2004	ポスター	洋 8496