

近代化産業 100年の遺産

—後世に語り継がれる
近代日本の礎—

展示期間：平成26年10月 7日（火）～
平成26年11月30日（日）

展示場所：福岡県立図書館1階
エントランス展示室

展示をご覧いただきありがとうございます。今回は、「近代化産業 100年の遺産—後世に語り継がれる近代日本の礎」と題して、九州・山口を中心とした近代化産業遺産について展示しております。

富岡製糸場が世界遺産に決定しましたが、九州・山口も負けていません。九州・山口には近代化を支える様々な産業遺産が数多く残されています。

展示の資料、展示に関連した資料をご紹介します。ご予約お待ちしております。

近代化産業遺産とは？

おおむね明治期以降の産業化、近代化に関連した、あるいは産業技術に関連した遺産のことです。古い機械工具、工場（運輸施設を含む）遺構などを指します。



<写真：旧サッポロビール九州工場：北九州市門司区>
製鉄の際に生じたスラグ（かす）を固めてつくった鉍滓レンガで建てられている。

展示リスト

石炭

近代化に必要なエネルギーになるとともに、時代を急進させる源となった石炭。石炭をエネルギーとして、日本の産業は急速に発展した。

長崎半島の西沖合に位置する高島では、日本で初めて近代炭坑が生まれた。それに続く三池炭鉱は、西洋の採炭技術を導入して開発された。三池炭鉱で採掘される三池炭は高品位で豊富な埋蔵量を誇り、国内外の石炭需要を担うこととなる。また、高島の南に位置する小さな島、端島は採掘技術の発達とともに、島の周辺を埋め立てながら護岸堤防の拡張を繰り返し、従業員の住宅建設が盛んに行われ、後に「軍艦島」として知られるようになる。

---展示資料---

- ◆三池炭鉱遺産 / 高木 尚雄 (弦書房 2010.4) 【567/092/37】 予約可
- ◆三井三池各事業所写真帖 (町田写真館 1926.6) 【K567/3/S】
- ◆熱き時代 (九州大学附属図書館 2007) 【090/キ/S】 予約可
- ◆高島炭鉱史 (三菱鉱業セメント 1989) 【567/092/S20】 予約可
- ◆日本炭礦誌 / 高野江基太郎 (高野江基太郎 明 41.9) 【567//20】
- ◆軍艦島グラフィティ / むらかみ ゆきこ (不知火書房 1999.11) 【219/3/135】 予約可
- ◆軍艦島海上産業都市に住む / 伊藤 千行 (岩波書店 1995.2) 【219/3/112】 予約可
- ◆実測・軍艦島 / 東京電機大学阿久井研究室 (鹿島出版会 2011) 【523/1/153】 予約可
- ◆軍艦島 / 雑賀 雄二 (新潮社 1986.8) 【748//183】 予約可
- ◆週刊エコノミスト / 2014年3月31日臨増 (毎日新聞社) 【M/S/298】 予約可
- ◆産業機械 / 2011年10月号 (日本産業機械工業会) 【M/T/200】 予約可

製鉄

アジアの一国にすぎなかった日本は、欧米諸国の脅威に対し国防の強化を迫られることとなった。明治政府は「富国強兵」「殖産興業」政策を急速に進め、鋼鉄製造のため八幡に官営製鐵所 (新日鐵住金株の前身) を建設した。八幡は、筑豊炭田に近く、洞海湾に面す八幡村 (北九州市) に立地している。大島高任の息子である道太郎の提案でドイツの技術を導入した。以後、日本の工業発展を支え育成していく近代産業の礎となった。

---展示資料---

- ◆死に絶えた風景 / 鎌田 慧 (ダイヤモンド社 1971.10) 【K564//シ】
- ◆八幡の公害 / 林 栄代 (朝日新聞社 1971) 【K519/116/ヤ】
- ◆北九州市 市勢概要 / 2014年 (北九州市) 【B/02/142】
- ◆世紀をこえて (新日本製鐵株式会社八幡製鐵所 2001.11) 【K564//セ】
- ◆煙を星にかえた街 / 四方 洋 (講談社 1991.9) 【361/78/77】 予約可
- ◆北九州エコタウンを見に行く。 / 高杉 晋吾 (ダイヤモンド社) 【602/191/10】 予約可

造船

長崎では日本初の蒸気軍艦「千代田形」の蒸気機関が製造され、後には本格的な造船が行われた。造船は総合産業で、陸の機械にも転用されることとなる。造船に関わる工業技術は近代化のさまざまな原動力になる。

---展示資料---

- ◆長崎市制六十五年史 / 中編（長崎市役所総務部調査統計課）【219/3/2】 予約可
- ◆長崎県の歴史 / 箭内 健次（文画堂 1960）【219/3R/9】
- ◆グラバー家の人々 / ブライアン・バークガフニ（長崎文献社）【289/3/1767】 予約可
- ◆木戸孝允 / 一坂 太郎（山川出版社 2010.7）【289/12/660】 予約可
- ◆創業百年の長崎造船所（三菱造船 1957）【550/9/S16】 予約可
- ◆人づくり風土記 / 46（農山漁村文化協会 1999.4）【210/5/S148-46】 予約可
- ◆島津斉彬 / 芳 即正（吉川弘文館 1993.11）【280/8/S2-204】 予約可
- ◆島津斉彬のすべて / 村野 守治（新人物往来社 1989.12）【289/13/234】 予約可
- ◆幕末の鍋島佐賀藩 / 田中 耕作（佐賀新聞社 2004.8）【219/2/102】 予約可
- ◆船舶百年史 前篇 / 上野 喜一郎（成山堂書店 2005.1）【550//S25】

その他

その他、萩城下町、松下村塾、旧集成館、旧グラバー住宅について紹介。

---展示資料---

- ◆レンズが撮らえた幕末日本の城 / 來本 雅之（山川出版社）【521/82/171】 予約可
- ◆図説日本の歴史 13（集英社 1977）【210/08/26-13】 予約可
- ◆萩・津和野 山陰・近畿<2>の城下町（平凡社 1997.3）【291/038/75-5】 予約可
- ◆吉田松陰 / 海原 徹（ミネルヴァ書房 2003.9）【289/18/275】 予約可
- ◆甦る幕末 / 後藤 和雄（朝日新聞社 1987.8）【210/58/70】 予約可
- ◆ナガサキインサイトガイド / Volume1（2010.10）【291/93/48】 予約可
- ◆薩藩海軍史 / 上（原書房 1968）【219/7/S7】 予約可
- ◆反射炉 1 / 金子 功（法政大学出版局 1995.4）【210/58/112-1】 予約可
- ◆日本の歴史パノラマ絵地図 6 / 田代 脩（学研 2005.4） 予約可

映画資料

近代化産業遺産に関連した映画の紹介。

---展示資料---

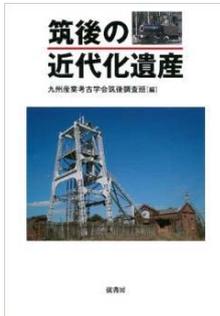
- ◆《三池炭鉱》信さん・炭坑町のセレナーデ / 平田秀幸【邦 2701】
- ◆《八幡製鉄所》この天の虹 / 木下恵介【邦 1904】
- ◆《三菱長崎造船所》あしたの火花 / 橘祐典【邦 62】
- ◆《三井三池》ひだるか / 港健二郎【邦 3804】

※予約可・・・展示期間終了後、貸出できます。ぜひご予約下さい。

※【 】・・・請求記号

展示に関連した資料のご紹介

◇石炭



「筑後の近代化遺産」【602/191/12】 **予約可**

筑後川・矢部川、そして有明海と耳納連山という、豊かな自然環境の中で育まれた伝統産業から発展した 62 の近代化遺産群を、カラー写真と解説で詳しく紹介しています。近代化遺産 300 の一覧表付きです。

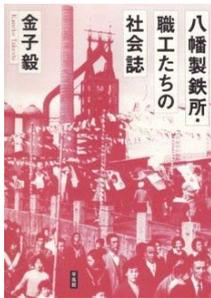
★他には・・・

「日本の石炭産業遺産」【567/092/47】 **予約可**

「西鉄沿線謎解き散歩」【291/91/259】 **予約可**

「明るい炭鉱」【567/092/48】 **予約可**

◇製鉄



「八幡製鉄所・職工たちの社会誌」【564/09/117】 **予約可**

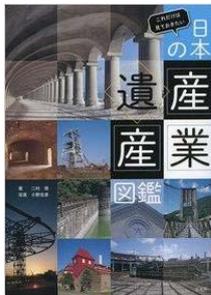
日本近代の黎明期を支えた企業「八幡製鉄所」。伝統と近代のはざまで生きた製鉄所の「職工」たちの伝承を土台に、近代人の精神の成り立ちを追究した、画期的産業社会論について紹介しています。

★他には・・・

「北九州の近代化遺産」【602/191/7】 **予約可**

「北九州・筑豊の近代化遺産100選」【602/191/9】 **予約可**

◇造船



「日本の産業遺産図鑑」【602/1/329】 **予約可**

ものづくり日本を支えた、強くて美しい「かたち」。富岡製糸場、旧佐渡鉱山採鉱施設、軍艦島など、いま見ておくべき全国の産業遺産を、カラー写真とわかりやすい解説で、地方ごとに紹介しています。

★他には・・・

「三菱もうひとつの素顔」【366/628/56】 **予約可**

◇その他



「未来世紀軍艦島」【748//1780】 **予約可**

かつて海底炭鉱の島として栄え、日本の戦後復興と近代化を支えた島、軍艦島。三菱石炭鉱業株式会社高島鉱業所端島砒閉山から 40 年。100 余枚の写真で軍艦島の“今”をつづっています。

★他には・・・

「軍艦島離島 40 年 人びとの記憶とこれから」【219/3/172】 **予約可**

「あの頃の軍艦島 今も人々の声がきこえる」【748//1700】 **予約可**

ご予約については、1階カウンターやインターネットにて受け付けております。

「近代化産業 100 年の遺産－後世に語り継がれる近代日本の礎」ホームページはこちら
→ <http://www.lib.pref.fukuoka.jp/hp/works/2014/exhibits/kindaika.htm>