

「音楽」の本

福岡県立図書館
青少年コーナー

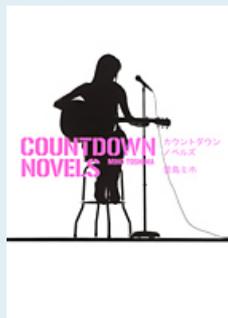


五月のおすすめ

全て貸出できます。
貸出されていたら
予約も受け付けています！



5月とはいえ、まだ肌寒い日が続きます。また、4月から新しい生活を始めた人は、そろそろ気がゆるんで体調を崩しがちになる時期でもあります。そんなときには、心地いい音楽を聴きながらゆつくりと体を休めてみてはいかがでしょうか。あわせて、からだの栄養だけでなく、こころの栄養になる読書してみるのもいいかも。というわけで、今月は「音」に関する本を紹介しましょう。



『カウントダウンノベルズ』
豊島 ミホ / 著
集英社
E/T72/13

髪型を変えると街には同じ髪型をした女の子があふれる、そんなファッションリーダーのような歌姫。人気急上昇中、でもこのまま一生この仕事を続けられるかどうか悩むアイドルグループ。そして今まさにメジャーデビューすることを決意した元いじめられっ子の青年。そんな彼らを結ぶ唯一にして最大の接点は「歌」なのです。

トップテンチャートにランクインした、十組のアーティストそれぞれの感情や思惑を描いた短編集です。

登場するアーティストのモデルを想像してみるのも面白いかもしれませんね。



『一冊でわかる 音楽ガイド』
廣兼 正明 著
成美堂出版
763/32

ヴァイオリンにチェロ、フルートにクラリネット、ピアノにトランペット……一般に「オーケストラ」として編成されている楽器は、数多く存在しています。

この本では、そんなオーケストラに所属する楽器を弦楽器、木管楽器のように分類ごとに紹介し、あわせてその選び方や手入れの方法なども詳しく解説しています。

また、オーケストラには欠かすことのできない指揮者の仕事やクラシックコンサートのマナー、さまざまな楽器に関するこぼれ話も収録しています。

「オーケストラ」と聞いてちよっと身がまえてしまう人も、この本を読めば身近に感じることができるようになるかも。



『ぎぶそん』
伊藤 たかみ 著
ポプラ社 913/14/S

ガクは自分のバンドに問題児のかけ入るを入れようとしていた。理由はギターが抜群にうまいから。あこがれのバンドの曲を演奏するには、そのくらいうまくないと無理なのだ。

しかし、ベースのマロはかけるを嫌っている。また、ドラムのリリイも、かけると出会い変わっていく。ガクに不安を感じていて……

バンド、恋、友情などの「青春」がいっぱいあった一冊です。読み終えると、自分もガクたちと一緒に青春したような、さわやかな気分になれます。



『いのちは即興だ』
近藤 等則 著
地湧社 764/7/562

「音楽なんて縁がない。ピアノも弾けないし、楽譜もよめないし」なんて方、結構いらつしやいますよね。でも、「地球を吹く」って、音楽に興味がなくても、いったいどういうことなんだろう？って気になりますか？

この本の著者は、ジャズのトランペット奏者。南米ペルーにある、インカ帝国の遺跡マチュピチュや富士山などでトランペットを吹くことで、自分自身と生き物とそして地球そのものが共鳴しているのを感じることができたというのです。それが著者のいう「地球を吹く」ということ。その時の自然の状態で、曲を決めずに即興でトランペットを奏でる。ある時は氷河の割れる音と共鳴し、ある時はフラミンゴの鳴き声と即興演奏をしたこともある。何も決めない即興だからこそ、共鳴できる。

自分自身が本当にのぞむ方向へ、自分の人生の舵をきると、

つらいことがたくさんあっても、気持ちがいい。ジャズのトランペットに興味がある方はもちろん、音楽だけにとどまらないパワフルな生き方に興味がある方、ぜひどうぞ。



『いきなり&もう一度！
才能以前のピアノの常識
基本の知識145』
樹原 涼子 著
青炎社 763/2/70

ピアノの音色は、昔からたくさんの人に愛されていますよね。自分で弾くと、さらに楽しく心癒されるものです。ピアノと仲良くなれば、一生涯つき合える存在にだってなります。そんなピアノの魅力、常識、豆知識をかわいイラストも交えて紹介されているのがこの一冊。

例えば“楽譜の読み方のコツ”や“ピアノ教室の選び方”、“ピアノのための体作り”など。気になりますよね？

読んでいるうちに自然とピアノに触れてみたくなるはず。この本片手に始めてみませんか？



『拍手のルール
秘伝クラシック鑑賞術』
茂木 大輔 著
中央公論新社 760/4/291

拍手にもルールがあることを知っていますか？

人気漫画や映画などによる影響もあり、ぐっと親しみやす

くなったクラシック音楽。けれどコンサートとなると初心者にとっては何だか敷居が高いイメージですよね。

解っているような、いないようなクラシック音楽の世界…。なかでも気になるのは拍手のタイミング。「いつするべきであり、いつしてはいけないのか？」

指揮者でありオーボエ奏者でもある著者がテンポ良く解説しており、拍手のルールをはじめ、クラシック鑑賞において心得ておくべきマナーや予備知識満載です。「フライング拍手 要注意曲目リスト」の紹介つき。

コンサート初心者はもちろん、ベテランの方にも、これからのコンサート鑑賞をきっと数段楽しいものにしてくれる一冊となることでしょう。

以上六冊を「音」というテーマで紹介しました。これ以外にも、「音」の本をたくさん揃えています。ぜひ、ご利用ください。また、同時に「祭の」をテーマにした本も集めています。「青少年と暮らしの交流室」(青少年コーナー)でお待ちしています。

No.	資料ID	書名	巻号	著者名	出版者	出版年	請求記号
1	1107000188	カウントダウンノベルズ		豊島/ミホ 著	集英社	2008.5	F/ト 75/13
2	1107461501	一冊でわかる楽器ガイド		廣兼/正明 監修	成美堂出版	2009.9	763//32
3	1105663748	ぎぶそん		伊藤/たかみ [著]	ポプラ社	2005.5	913/イウ /S
4	1107051603	いのちは即興だ		近藤/等則 著	地湧社	2008.10	764/7/5 02
5	1107461513	いきなり&もう一度!才能以前のピアノの常識基本の知識145		樹原/涼子 著	講談社	2009.8	763/2/7 0
6	1106771104	拍手のルール 秘伝クラシック鑑賞術		茂木/大輔 著	中央公論新社	2008.4	760/4/2 91
7	1107485134	iPod touchオーナーズブック 2010		ゲイザー 著	秀和システム	2010.1	547/33/ 102
8	1106544735	iPod BEGINNERS GUIDEBOOK for iPod nano & iPod classic		田中/裕子 著	翔泳社	2007.11	547/33/ 97
9	1106425416	あこがれ仕事百科		NHKラジオ第1「きらり10代!」制作班 編	実業之日本社	2006.7	366/29/ 284
10	1106774528	アフリカのいまを知ろう		山田/肖子 編著	岩波書店	2008.3	081//42 -588
11	1107049662	あまネコと一緒に劇場へ行こう! クラシック音楽から伝統芸能まで		黒田/恭一 ナビゲーター 雨田/光弘 絵	ネット武蔵野	2009.4	760/4/3 06
12	1105948871	いま、この研究がおもしろい		岩波書店編集部 編	岩波書店	2005.6	081//42 -509
13	1107487874	今すぐ使えるかんたん iPod+iTunes		技術評論社編集部 著	技術評論社	2010.1	547/33
14	1107054888	親指ピアノ道場! アフリカの小さな楽器でひまつぶし		サカキマンゴー 著	プリズム	2009.7	763//30
15	1106425075	音楽を「考える」		茂木/健一郎 著 江村/哲二 著	筑摩書房	2007.5	760//12

「音楽」の本
展示資料リスト (いずれも貸出可)

No.	資料ID	書名	巻号	著者名	出版者	出版年	請求 記号
16	1106411758	音楽家になるには		中野/雄 著	ぺりかん社	2002. 3	366/29/ 92-30
17	1106106598	音楽が、ボクらの学校だ。輝きを取り戻した生徒たち		毛利/直之 [著]	[毛利直之]	[2004]	764/7/3 72
18	1106318799	音楽制作にかかわる仕事 音楽ディレクター アレンジャー シンセサイザープログラマー			ほるぷ出版	2006. 2	760//11
19	1107011522	クリエイターになりたい 文章・絵・音楽・コンピュータ		しごと応援団 編著	理論社	2008. 10	366/29/ 315-8
20	1106410489	5教科が仕事につながる!国語の時間		小林/良子 著	ぺりかん社	2007. 4	366/29/ 281
21	1107048037	5教科が仕事につながる!別巻音楽の時間		松井/大助 著	ぺりかん社	2009. 4	366/29/ 281
22	1106264312	これから聴きはじめる人のクラシック超入門		野沢/龍介 監修	河出書房新社	2006. 7	762/8/7 4
23	1105583181	13歳のハローワーク		村上/龍 著 はまの/ゆか 絵	幻冬舎	2003. 11	366/29/ 171
24	1106777311	千住真理子とコンサートへ行こう		千住/真理子 著	旬報社	2006. 12	763/42/ 19
25	1107474231	そうだったのか!コード理論 コードはパズルだ!!		田熊/健 編著	自由現代社(発売)	2009. 11	761/5/1 5
26	1105997076	デジタルの仕事がしたい		杉山/知之 編	岩波書店	2005. 8	081//42 -515
27	1106451410	ピアノのための絵でよむ音楽史 4期で学ぶ		中村/菊子 著	ヤマハミュージックメディア	2007. 4	762//79
28	1107054837	表現する仕事 that したい!		岩波書店編集部 編	岩波書店	2009. 6	081//42 -631
29	1107015887	ブラック・ミュージック入門		泉山/真奈美 著 河地/依子 著 高見/展 著	河出書房新社	2008. 8	764/7/4 66
30	1106433158	文化の世界地図		坂口/美佳子 著 藤田/千枝 編	大月書店	2005. 1	361/5/4 77

No.	資料ID	書名	巻号	著者名	出版者	出版年	請求記号
31	1105955039	ポップミュージックで 社会科		細見/和之 著	みすず書房	2005.6	767/8/4 19
32	1107043505	マエストロ・コバのさ らりとコード学		小林/俊司 著	ヤマハ ミュージッ クメディア	2009.5	761/5/1 4
33	1106775420	まもなく開演 改訂版 コンサートホールの音 響の仕事		三好/直樹 著	新評論	2007.9	760/69/ 26
34	1106429150	ミュージシャンになる には		木村/由香里 著	ぺりかん社	2006.8	366/29/ 92-128
35	1106451434	目でみる世界人物百科 2		山口/昌男 監 修	日本図書セ ンター	2003.2	280/8/1 6-2
36	1107057226	夢をつかむ法則 ア ニャンゴのケニア伝統 音楽修業記		向山/恵理子 著	角川学芸出 版	2009.7	762/1/1 89
37	1106085465	ロックがわかる超名盤 100		小野島/大 著	音楽之友社	2005.4	764/7/3 70
38	1107462489	ROCK! ジャケ弁スタイ ル 作って、食べて、 ロックを感じろ		オバッチ [編] Beat Sound編集部 [編]	ステレオサ ウンド	2009.9	596/4/1 18
39	1106988039	おれたちのD&S		須藤/靖貴 著	講談社	2008.6	F/ス63/3
40	1105523375	金魚島にロックは流れ る 1,2		かしわ/哲 [著]	講談社	2005.4	913/カワ /1~2
41	1106120510	砂漠の歌姫		村山/早紀 作 森友/典子 絵	偕成社	2006.12	913/ムラ /S
42	1105985830	死神の精度		伊坂/幸太郎 著	文藝春秋	2005.6	F/イ 237/5
43	1105659551	ゼロひきのゴーシュ		宮沢/賢治 作 ささめや/ゆき 絵	岩崎書店	2005.3	913/ミヤ /S
44	1107010633	退出ゲーム		初野/晴 著	角川書店	2008.10	F/ハ 187/2
45	1107057467	8分音符のプレリュー ド		松本/祐子 作	小峰書店	2008.9	F/マ 166/1

「音楽」の本
展示資料リスト (いずれも貸出可)

No.	資料ID	書名	巻号	著者名	出版者	出版年	請求 記号
46	1107010660	Heart Beat 青春音楽 小説アンソロジー		芦原/すなお 著 伊藤/たか み 著 小路/ 幸也 著	ジャイブ	2008. 11	913/68/ 316
47	1106777754	不気味で素朴な囲われ た世界		西尾/維新 著	講談社	2007. 10	F/=48/8
48	1107461638	船に乗れ! 1~3		藤谷/治 著	ジャイブ	2008. 11	F/7 126/5
49	1106397694	ブラバン		津原/泰水 著	バジリコ	2006. 10	F/ツ 54/S2B
50	1107479396	ぼくの歌が君に届きま すように 青春音楽小 説アンソロジー		天野/純希 著 大島/真寿美 著 風野/潮 著	ポプラ社	2009. 9	F/ア233
51	1105512396	星とトランペット		竹下/文子 著	ブッキング	2004. 2	913/ケン /S
52	1107461715	密室から黒猫を取り出 す方法		北山/猛邦 著	東京創元社	2009. 8	F/キ 130/2-2
53	1106769961	さよならピアノソナタ 1、2		杉井/光 [著]	メディア ワークス	2007. 11	F/ス 75/2-1、 2
54	1107049763	どがでもバンドやらい でか!		丁田/政二郎 [著]	ジャイブ	2009. 5	F/チ20/1
55	1107003653	ミュージック・ブレ ス・ユー!!		津村/記久子 著	角川書店	2008. 6	F/ツ71/4